



UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie**”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Gminy w Łubiance
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Pomorskie Towarzystwo Muzyczne , Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe , Numer Krs: 0000440562 , Kod pocztowy: 87-100 , Poczta: Toruń , Miejscowość: Toruń , Ulica: Szosa Chełmińska , Numer posesji: 224 , Numer lokalu: 226 , Województwo: kujawsko-pomorskie , Powiat: Toruń , Gmina: m. Toruń , Strona www: www.ptm.info.pl , Adres e-mail: magdalena@cynk.net , Numer telefonu: 501153208 ,	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Magdalena Cynk-Mikołajewska Tel. 501153208 magdalena@cynk.net

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Koncert „Muzyka Kompozytorów Toruńskich” w ramach VI Festiwalu Młodej Muzyki			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	30 sierpnia 2026	Data zakończenia	10 października 2026

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Koncert „Muzyka Kompozytorów Toruńskich w hołdzie dla miasta” odbędzie się 3 października 2026 i zaprezentuje twórczość kompozytorów związanych z Toruniem, ukazując bogactwo i różnorodność lokalnego środowiska muzycznego. W programie znajdują się utwory reprezentujące różne style i pokolenia twórców, odwołujące się do historii, kultury i dziedzictwa regionu. Wydarzenie odbędzie się w wyjątkowej przestrzeni Zamku Bierzgłowskiego, zabytkowego obiektu o średniowiecznym rodowodzie, stanowiącego ważny element dziedzictwa historycznego ziemi toruńskiej. Połączenie muzyki toruńskich kompozytorów z historycznym miejscem wykonania podkreśli związek współczesnej kultury z lokalną tradycją oraz stworzy niepowtarzalny kontekst dla odbioru prezentowanych utworów. Wykonawcą będzie poznański zespół specjalizujący się w wykonawstwie muzyki współczesnej – Sepia Ensemble. Promocja wydarzenia rozpocznie się 30 sierpnia a rozliczenie zadania nastąpi do 10 października 2026.

Miejsce realizacji zadania

Diecezjalne Centrum Kultury w Zamku Bierzgłowskim

Grupa docelowa

Wydarzenia Festiwalu Młodej Muzyki skierowane są do wszystkich miłośników sztuki bez względu

na wiek, którzy interesują się muzyką klasyczną, chóralną, ludową i zainteresowani są rozwojem i działalnością toruńskich twórców. Koncert przewidziany jest dla ok. 150 osób. Program koncertu:

Magdalena Cynk, *Dwór Artusa*

Ewa Fabiańska-Jelińska, *Reconciliation* (prawykonanie)

Maria Krzemień, *Tryptyk Toruński* (prawykonanie)

Michał Ossowski, *Prosta wieża, nieruchoma rzeka* (prawykonanie)

Wiktoria Gołębiewska, *Panis Piperatus* (prawykonanie)

Bartosz Staszkiwicz, (prawykonanie)

Maciej Jabłoński – *1920* (prawykonanie)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
uświadomienie ważności kultury wysokiej w życiu gminy	1 koncert	plakat, program, zdjęcia
promocja lokalnych twórców oraz ich dzieł specjalnie napisanych ten koncert	1 koncert, 3 nowe utwory	plakat, program, partytury
współpraca z przedstawicielami kultury w regionie	3 ośrodki	plakat, program koncertowy

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Charakterystyka oferenta

Pomorskie Towarzystwo Muzyczne zajmuje się od początku swojej działalności, czyli od 1921 roku organizowaniem koncertów, promowaniem kultury wysokiej, rozwijaniem i upowszechnianiem kultury muzycznej i edukacji artystycznej w regionie. Do jej najważniejszych zasług należy założenie Konserwatorium Muzycznego, obecnego Zespołu Szkół Muzycznych. Obecni członkowie starają się nawiązywać do tradycji, historii Towarzystwa oraz poprzednich form działalności. PTM współpracuje ściśle z wieloma instytucjami w regionie, uzupełniając ofertę kulturalną, m. in. z Dworem Artusa, z Toruńską Orkiestrą Symfoniczną, z Zespołem Szkół Muzycznych, Planetarium im. Wł. Dzierwulskiego Akademickim Centrum Kultury i Sztuki Od Nowa. Organizowane koncerty, które często wypełniają lukę repertuarową proponowaną na rynku muzycznym, wpisują się w działalność tychże instytucji. Oprócz koncertów PTM organizuje konkursy, wystawy, wydaje płyty CD. Współpracuje z wybitnymi artystami, kompozytorami i zespołami, m. in. Toruńską Orkiestrą Symfoniczną, Cappellą Gedanensis, Orkiestrą Kameralną Polskiego Radia Amadeus pod batutą Agnieszki Duczmal, Filharmonią Zielonogórską, a także Krzysztofem i Kubą Jakowiczem czy Piotrem Mossem. Koncerty cieszą się dużym uznaniem publiczności.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Towarzystwo posiada długoletnie doświadczenie w organizowaniu rozmaitych koncertów, ma szerokie kontakty z wieloma artystami w Polsce i Europie. W ciągu dziesięciu lat od momentu reaktywacji PTM zorganizowało 44 koncerty towarzyskie. W roku 2021 z okazji Jubileuszu 100-lecia PTM zainaugurowany został Festiwal Młodej Muzyki, który w tym roku miał już swoją trzecią edycję. Odbyły się wieczory promujące młodych instrumentalistów oraz koncerty z udziałem znakomych kompozytorów i wybitnych solistów, zespołów i orkiestr związanych nie tylko z naszym regionem. Przypomniane zostały stałe cykle koncertowe: In memoriam, vivant professores, muzyka kompozytorów toruńskich, wirtuozi klasyki, ale też pojawiły się nowe tytuły koncertów. Została pokazana bardzo różnorodna muzyka, od klasyki, muzyki nowoczesnej, elektroakustycznej przez jazz, po piosenkę aktorską i poetycką. Zawsze odbywa się sporo prawykonań z udziałem kompozytorów.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Zasoby kadrowe:

Magdalena Cynk - kompozytorka, absolwentka Akademii Muzycznej w Bydgoszczy animatorka życia muzycznego w Toruniu, mająca długoletnie doświadczenie w organizowaniu rozmaitych koncertów, festiwali i konkursów, pedagog w Zespole Szkół Muzycznych w Toruniu, koordynator i dyrektor Festiwalu Młodej Muzyki;

Sepia Ensemble to zespół powstały w 2012 roku w Akademii Muzycznej w Poznaniu, skupiający wybitnych muzyków-solistów, którzy z pasją wykonują muzykę najnowszą. Artyści występują w różnorodnych składach – od solowych, po duże ensemble – i eksplorują niestandardowe przestrzenie dźwiękowe, wzbogacając swoje brzmienia o elementy elektroniki. Zespół miał zaszczyt występować na prestiżowych festiwalach. Wystąpi w składzie: Olga Winkowska – skrzypce, Anna Szmatola – wiolonczela, Paulina Graś-Łukaszewska – flet, Szymon Józwiak – klarnet, Wojciech Jeliński – puzon, Tomasz Sośniak – fortepian

Zasoby rzeczowe

Partytury, instrumenty, pulpity – własność prywatna

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Honorarium wykonawców	9600,-	3000,-	6600,-
2.				
3.				
4.				
5.				
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		9600,-	3000,-	6600,-

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Robert Matusiak
Prezes PTM

Data 10.06.2026

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)



Robert Matusiak

Robert Matusiak

Skarbnik PTM